



高雄市立歷史博物館
KAOSIUNG MUSEUM OF HISTORY

2026 哈瑪星台灣鐵道館經典車站積木創作大賽

一、辦理目的：

哈瑪星台灣鐵道館旨為推廣台灣鐵道文化，透過動態模型微縮世界，引領民眾深度探索台灣鐵道與各地人文地產景之美。本次將以模型×積木×創玩三元素，建構動態微縮的「樂高®鐵道世界」常設展，為呼應本展主題元素匯聚台灣樂高模型原創能量，本館連同台灣樂高貿易股份有限公司委託樂高專業社群「必買站 Bidbuy4Utw」，共同攜手舉辦本屆「經典車站積木創作大賽」。

本次賽事期盼透過創作者豐富的想像力與精湛的微縮技巧，運用樂高積木的特性將記憶中的鐵道經典車站重現，得獎作品將入選為哈瑪星台灣鐵道館典藏展品公開展示，同時與動態運轉的樂高鐵道世界共構，展現跨越時空的鐵道微縮世界。

二、辦理單位：

指導單位：文化部、高雄市政府文化局

主辦單位：高雄市立歷史博物館、台灣樂高貿易股份有限公司

執行單位：必買站 Bidbuy4Utw

三、比賽辦法：

(一)報名資格：不限年齡、不限國籍，凡熱愛樂高積木創作與對鐵道文化有興趣的民眾皆可報名，未滿 18 歲之參賽者，報名時請附上法定代理人同意書。

(二)投稿件數：每人投稿件數及主題不限。

(三)徵件主題：本次徵件主題以「台灣特色鐵道車站」為核心，運用樂高積木創作立體車站建築，並符合以下三大主題類別之一：

1. 主題 A：經典木造車站，例如海線五寶(談文、大山、新埔、日南、追分)、香山、菁桐、集集/車埕、竹田、新北投等等，不限年代、不限路線地點區域，只要符合本項主題皆可投件。
2. 主題 B：和洋折衷/古典藝術車站(例如新竹、台中、台南、嘉義、二水、高雄等等)，年代以日治時期興建為主，惟不限路線地點區域，只要符合本項主題皆可投件。
3. 主題 C：高雄在地鐵道記憶，例如高雄港站(舊打狗驛)、三塊厝、旗山、九曲堂、岡山、鳳山等，不限年代、不限路線地點區域，只要符合本項主題皆可投件。

(四)作品規格：

1. 必須使用 100% 原廠 LEGO[®] 樂高積木完成實體建築模型。
2. 尺寸限制：考量展場區域及場景配置，建築作品底部面積以不超過 52cm * 26cm(即 64*32 顆粒，兩塊底板並排)，高度以 25cm 以內為準(含建築本體與月台等附屬設施，**高度不含底座**)。

(五)投稿與評選方式：

1. 報名：採線上提案報名，即日起至 2026 年 9 月 18 日(五)止，請將報名表(附件一)完整填寫，Email 至執行單位信箱 sales@bidbuy4u.com.tw，採先報先審制，完整參賽名單將於 2026 年 9 月 24 日(四)公告。
2. 初審：執行單位就參賽者提交之報名表件(附件一)進行資格與規範審查，通過者始列入參賽名單。

(六)決審與評選方式：

1. 主辦單位邀請鐵道、歷史、建築與積木等相關專家人士及哈瑪星台灣鐵道館代表組成評審委員會，就作品照片進行評選工作 (確切名單以正式公告為準)。
2. 為避免評分階段因參賽者身分或投稿件數多寡而有先入為主之判斷，決審評選採匿名方式進行：入圍作品僅以參賽編號提交評選小組，評選過程中不揭露參賽者姓名及其他可辨識身分之資訊；各評審並應於評分表中，就評分結果填寫具體評語與建議。
3. 決審繳件：入圍者應於 2026 年 11 月 15 日(日)前，將完成作品照片(最多 10 張清晰照片，至少包含正、反、左、右、上，共 5 面照片，以 jpg 或 jpeg 格式)Email 至執行單位信箱(sales@bidbuy4u.com.tw)，作為決審評選依據；照片須呈現作品完成之實體樣貌，不得為電腦合成或渲染圖。
4. 評分比重：歷史還原與相似度 40%、藝術美感與創意 40%、結構穩定度(配合長期展出)20%(結構穩定度於決審實體評選時評定)。

5. 為滿足及符合展場需要，評審委員得視作品水準，以從缺、增減獎項等方式彈性調整。
6. 獲選名單及獎項公布：2026 年 11 月 18 日(三)，公告於哈瑪星台灣鐵道館 FB 粉絲專頁、官方網站。公告獲獎名單時，將同步提供評選小組給予各獲選作品之重要評語與建議，供參賽者參考精進。
7. 得獎作品實體繳交：獲獎者應於 2026 年 11 月 22 日(日)前，將實體作品送達必買站 Bidbuy4Utw 東區店或高雄店(親送或貨運皆可，運費及運送過程中之毀損風險由參賽者自行負擔)，並請一併繳交附件二「著作權讓與同意書」；主辦單位提供送件補助新台幣 1,000 元整，若因故無法送件需由主辦單位到府收件者不予補助。
8. 決審評選以參賽者提交之決審照片為評分依據；獲獎者繳交實體作品後，主辦單位得就實體作品與決審照片之一致性進行複核。如經複核認定實體作品與決審照片有重大差異(包括但不限於非同一作品、規格或積木數量明顯不符、缺件、嚴重損毀等情形)，主辦單位得取消其獲獎資格、追回已發放之獎金及獎狀，並公告之。

(七)哈瑪星台灣鐵道館將收藏所有得獎作品(含金、銀、銅及佳作各獎項作品)，並配合館方常設展需求辦理展出。

四、活動時程

(一)徵件宣傳與線上收件：即日起至 2026 年 9 月 18 日(五)止。

(二)初選入圍公佈：2026 年 9 月 24 日(四)。

(三)決審照片收件：入圍公告後至 2026 年 11 月 15 日(日)止。

(四)決選評審：2026 年 11 月 16 日(一)至 11 月 17 日(二)間辦理。

(五)得獎名單公告：2026 年 11 月 18 日(三)。

(六)得獎作品實體繳交：2026 年 11 月 22 日(日)前，送達必買站東區店或高雄店。

五、獎勵辦法：

(一)金獎(各主題 1 名，共 3 名)：每名獎金新台幣 5 萬元整，獎狀乙張。

(二)銀獎(各主題 1 名，共 3 名)：每名獎金新台幣 3 萬元整，獎狀乙張。

(三)銅獎(各主題 1 名，共 3 名)：每名獎金新台幣 2 萬元整，獎狀乙張。

(四)佳作(不分主題擇優選擇 10 名)，每名獎金新台幣 1 萬元整，獎狀乙張。

※列出之獎金為尚未代扣稅金之金額。

六、注意事項

(一)所有參賽者均同意若參賽作品通過初選，其投稿作品照片著作權將專屬授權給高雄市立歷史博物館公開展示、公開播送、公開傳輸、重製及散佈，不限時間、次數、方式或授權第三人之行銷推廣、宣傳及出版等使用參賽作品，並於必要時被授權人得針對作品進行衍生設計，均不另給予通知或酬勞。

(二)主辦單位高雄市立歷史博物館將收藏本次比賽得獎作品(包含各徵選主題金、銀、銅獎及佳作)，並獲得完整著作權，除給予獎金外不額外提供費用收購。

(三)參賽作品必須符合所有參賽規定，方可通過基本審查資格。

(四)所有參賽者應依主辦單位填寫附件一報名表及附件二著作權讓與同意書。

(五)未獲獎項之參賽作品，經執行單位 EMAIL 通知領回日起 30 日內請自行安排取件領回，同時返還「著作權讓與同意書」。

(六)各項參賽文件未於期限內繳交齊全者，視同放棄參賽資格。

(七)寄送參賽作品時請務必使用堅固材質保護交寄，若遇不可抗力之任何災變、意外等事故所造成之毀損，由主辦單位另行通知交付備份作品，對毀損之作品恕不負賠償之責。

(八) 本項賽事由執行單位依中華民國稅法規定辦理所得稅代扣，於本館全年累積獎品價值超過新臺幣 1,000 元(含)，需繳驗國民身分證，並同意本執行單位代申報得獎者之個人綜合所得稅扣繳；獎金超過新臺幣 20,000 元(含)者，須由執行單位代扣 10%中獎所得稅。

(九)如獲獎人非本國人，並於本年度於我國境內居留，停留合計滿 183 天，將按照獎金給付金額扣繳 10%；停留未滿 183 天者，將按照獎金給付金額扣繳 20%。

(十)參賽者資料須確實，報名作品不得侵犯他人著作權，若有違者須自負法律責任外，得由執行單位逕取消其參賽資格並公佈之追回獎金及獎狀，且不得再參與本館舉辦相關賽事。

附件一：報名表

2026 哈瑪星台灣鐵道館經典車站積木創作大賽

*將寄發得獎通知，請務必照實填寫(#一件作品請填寫一份)

參賽編號	(由執行單位填寫)		
參加主題	☐ 主題 A：經典木造車站 ☐ 主題 B：和洋折衷/古典藝術車站 ☐ 主題 C：高雄在地鐵道記憶		
作者姓名		行動電話	(無行動電話者請填寫其他聯絡資訊)
身分證字號		出生(民國年)	年 月 日
聯絡地址			
E-mail			
作品名稱		作品尺寸	
建築名稱		地區/縣市	
作者/作品 簡介 (300 字為限 可附上圖片)	(也可以填寫於 EMAIL 信中)		
報名確認	參賽者親簽處： ☐ 我確認知道參賽即是同意辦理單位所擬定之所有規則。 ☐ 未滿 18 歲之參賽者另須由法定代理人一同簽名以代表同意。 法定代理人簽名處：		

附件二：著作權讓與同意書

本人_____參加「高雄市立歷史博物館與台灣樂高貿易股份有限公司(下稱主辦單位)」所舉辦之「2026 哈瑪星台灣鐵道館經典車站積木創作大賽」，同意以下聲明：

1. 本次賽事投稿之作品保證，係出於本人原始創作。本投稿作品絕無侵害他人著作、涉及智慧財產權之侵權及不法行為等相關事宜。
2. 本人同意如涉及上開侵害、侵權、不法等相關事宜，願負相關之法律責任，概與主辦單位無關。如經查證後屬實，主辦單位有權取消名次及追回獎項並公佈之。
3. _____(作品名稱)之著作權係參賽者所享有，茲依著作權法相關規定，將該著作財產權永久完全讓與主辦單位及其授權之人、機構單位及因法律規定承受主辦單位業務之法人、自然人享有，得就其作品公開播映、公開演出、公開口述、公開展示、重製、改作、研究、攝影、宣傳、網頁製作、展覽、出版以及出版品販售該作品等權利，並於必要時被授權人得針對作品及其相關影像等進行衍生設計，不另給酬，參賽者並同意放棄行使著作人格權。

立書同意人

參賽者簽名：

身分證字號：

立同意書監護人簽名：

身分證字號：

(作者未滿 18 歲需監護人偕同簽名)

通訊住址：

聯絡電話：

中華民國

年

月

日